

## XXX PREMI DE PINTURA

### 14è internacional

#### Homenatge a Juan Manuel Nadal Gaya

1. Hi podran concórrer tots els artistes de qualsevol nacionalitat.
2. El tema i la tècnica són de lliure elecció. Les obres no podran anar emmarcades però sí podran portar un llistó protector. En el cas de presentar l'obra damunt de paper caldrà que aquesta tingui una protecció de metacrilat. No s'admetran obres digitals ni d'impressió mecànica.
3. Les mides seran de format 100F o similar com a màxim i de 15F o similar com a mínim.
4. El pes total de l'obra no podrà excedir de 25Kg.
5. Cadascuna de les persones participants podrà presentar una sola obra, aquesta haurà de ser inèdita.
6. Les persones que vulguin participar hauran d'enviar per correu electrònic (info@cerclbellesarts.com) una imatge de l'obra en format jpg amb alta resolució (DIN A4 a 300 ppp) i apart un document on s'indicarà el nom i cognoms, adreça completa, telèfon, còpia del NIF i la informació sobre l'obra que la persona participant cregui convenient, essent com a mínim el títol, tècnica i mides.
7. El període d'admissió de les obres s'obrirà el dia 1 de maig 2014 i finalitzarà el dia 31 d'agost, ambdós inclosos.
8. El dia 4 de setembre de 2014 el jurat farà una selecció de 20 obres que formaran part del catàleg i de l'exposició i que optaran als premis.
9. L'organització comunicarà el resultat de la selecció d'obres als seus respectius autors, que les hauran d'enviar signades al Cercle de Belles Arts de Lleida abans del dia 30 de setembre de 2014. La seu social està situada al carrer Major núm. 24, 1r pis, 25007 Lleida, i l'horari és de dilluns a divendres de 18 a 21 hores. El telèfon és: 973 243 725.
10. El Cercle de Belles Arts de Lleida, en coordinació amb les institucions col·laboradores, tindrà cura de la conservació i vigilància de les obres, però no es fa responsable, en cap cas de les possibles pèrdues o desperfectes durant el transport, exhibició o mentre restin en el seu poder, així com del seu reenviament. Una vegada presentada l'obra, l'autor o representant no podrà retirar-la fins a la cloenda de l'exposició.
11. L'autor o persona degudament autoritzada podrà passar a recollir l'obra a partir del dia 7 de gener de 2015, a la seu del Cercle de Belles Arts de Lleida, dins dels horaris assenyalats en la base núm. 9. Les obres enviades a través de missatger seran retornades a través de l'empresa SEUR. En el termini de 30 dies les obres no retirades restaran en propietat de l'entitat.
12. Els guanyadors del primer i segon premi de la passada edició, no es podran presentar en aquesta convocatòria.
13. Els premis\* seran:
  - Premi Fundació Pública Institut d'Estudis Ilerdencs: 3.700,00€
  - Premi Cercle de Belles Arts i Arts de Ponent: 2.000,00€
14. El jurat podrà atorgar fins a 5 mencions d'honor.
15. Podran accedir al premi Cercle de Belles Arts i Arts de Ponent els participants que siguin socis d'alguna d'aquestes dues entitats.
16. Les obres guardonades restaran en propietat de les entitats patrocinadores del premi. No així les obres que obtinguin una menció d'honor.
17. El jurat estarà format per persones de reconegut prestigi en el món de l'art, els components es donaran a conèixer a través dels mitjans de comunicació. El veredict del jurat serà inapel·lable.
18. Els artistes premiats cedeixen els drets de reproducció a l'entitat organitzadora o als patrocinadors. Aquesta base no afecta a les mencions d'honor.
19. El veredict final del jurat es farà públic el dia 8 d'octubre de 2014 a través dels mitjans de comunicació
20. El lliurament de premis tindrà lloc el dia 3 de desembre de 2014, durant la inauguració de l'exposició de les obres finalistes, a la seu del Cercle de Belles Arts, a la sala "Mariano Gomà Pujadas" (C/ Major, 24, 1r, de Lleida).
21. S'editarà un catàleg amb la reproducció de les obres premiades i finalistes. Així mateix també contindrà una relació de tots els participants al certamen.
22. El Cercle de Belles Arts de Lleida es reserva el dret de poder canviar i modificar algun punt de les bases. El fet de la presentació de l'obra suposa per al participant el coneixement i l'acceptació d'aquestes bases.

Lleida, abril de 2014

*\*L'import dels premis està subjecte, d'acord amb la legislació vigent, a la corresponent retenció en concepte d'I.R.P.F.*

## XXX PREMIO DE PINTURA

### 14º internacional

#### Homenaje a Juan Manuel Nadal Gaya

1. Podrán participar todos los artistas de cualquier nacionalidad.
2. El tema y la técnica son de libre elección. Las obras no podrán estar enmarcadas pero sí que podrán llevar un listón protector. En el caso de presentar la obra encima de papel será necesario que esta tenga una protección de metacrilato. No se admitirán obras digitales ni de impresión mecánica.
3. El formato será 100F o similar como máximo y 15F o similar como mínimo.
4. El peso de la obra no podrá exceder de los 25Kg.
5. Cada una de las personas participantes podrá presentar una sola obra, esta deberá ser inédita.
6. Las personas que quieran participar deberán enviar por correo electrónico (info@cerclbellesarts.com) una imagen de la obra en formato jpg, en alta resolución (DIN A4 300 ppp) y aparte un documento en el que se indicaran el nombre y apellidos, dirección completa, teléfono, copia del NIF y la información sobre la obra que la persona participantes crea conveniente siendo como mínimo el título, técnica y medidas.
7. El periodo de admisión de las obra se iniciará el día 1 de mayo de 2014 y finalizará el día 31 de agosto, ambos incluidos.
8. El día 4 de septiembre de 2014 el jurado hará una selección de 20 obras que formarán parte del catálogo y de la exposición y que optarán a los premios.
9. La organización comunicará el resultado de la selección de obras a sus respectivos autores, que deberán enviarlas firmadas al Cercle de Belles Arts de Lleida antes del día 30 de septiembre de 2014. La sede social está situada en la calle Major nº 24, 1º piso, 25007 Lleida, siendo el horario de lunes a viernes de 18 a 21 horas. El teléfono es: 973243725
10. El Cercle de Belles Arts de Lleida, en coordinación con las instituciones colaboradoras, velará por la conservación y vigilancia de las obras, pero no se hace responsable, en ningún caso, de las posibles pérdidas o desperfectos durante el transporte, exhibición o mientras estén en su poder, así como de su reenvío. Una vez presentada la obra, el autor o representante no podrá retirarla hasta la finalización de la exposición.
11. El autor o persona debidamente autorizada podrá pasar a recoger la obra a partir del día 7 de enero de 2015, en la sede del Cercle de Belles Arts de Lleida, dentro de los horarios señalados en la base nº 9. Las obras enviadas mediante mensajería serán devueltas a través de la empresa SEUR. En el plazo de 30 días las obras no retiradas quedaran en propiedad de la entidad.
12. Los ganadores de la pasada edición de los primer y segundo premio no podrán presentarse en esta convocatoria.
13. Los premios\* serán:
  - Premio Fundació Pública Institut d'Estudis Ilerdencs: 3.700,00€
  - Premio Cercle de Belles Arts y Arts de Ponent: 2.000,00€
14. El jurado podrá otorgar hasta 5 menciones de honor.
15. Podrán acceder al premio Cercle de Belles Arts y Arts de Ponent los participantes que sean socios de alguna de estas dos entidades.
16. Las obras galardonadas quedaran en propiedad de las entidades patrocinadoras del premio. No así las obras que obtengan alguna mención de honor.
17. El jurado estará formado por personas de reconocido prestigio en el mundo del arte, los componentes se darán a conocer a través de los medios de comunicación. El veredicto del jurado será inapelable.
18. Los artistas premiados cederán los derechos de reproducción a la entidad organizadora o a los patrocinadores. Esta base no afecta a las menciones de honor.
19. El fallo final del jurado se hará público el día 8 de octubre de 2014 a través de los medios de comunicación.
20. La entrega de premios se efectuará el día 3 de diciembre de 2014, durante el acto de inauguración de las obras finalistas, en la sede social del Círculo de Bellas Artes, en la Sala "Mariano Goma Pujadas" (C/ Mayor, 24, 1º, de Lleida).
21. Se editará un catálogo con la reproducción de las obras premiadas y finalistas, en el que también constará una relación de todos los participantes en el certamen.
22. El Cercle de Belles Arts de Lleida se reserva el derecho a poder cambiar y modificar algún punto de las bases. El hecho de la presentación de la obra supone para la persona participante el conocimiento y la aceptación de estas bases.

Lleida, abril de 2014

*\*El importe de los premios está sujeto, de acuerdo con la legislación vigente, a la correspondiente retención en concepto de I.R.P.F.*